



Educational

INFORMAZIONI

Data:

lunedì 18 novembre 2019

Orario:

ore 09.30

Durata:

50 minuti

Prenotazioni dalle ore 9.00 del 23 settembre 2019

fino ad esaurimento posti,
attraverso il modulo dal compilarsi sul sito :
<https://www.comunalegiuseppeverdi.it/educational2019-2020/Spettacoli-educational>

Età consigliata:

dai 5 anni

Temi trattati:

- esplorare spazi e luoghi nuovi
- il rispetto per la natura
- la consapevolezza dei propri sensi

Biglietti:

studenti € 4,00; insegnanti
accompagnatori gratuito.

Ufficio scuola

Tel 0434 247610

scuola@comunalegiuseppeverdi.it

lunedì 18 novembre 2019 ore 09.30 Sala Grande

Il giardino giapponese

direzione artistica Davide Venturini, Francesco Gandi

coreografia Leonor Keil, Piero Leccese

danza per tre interpreti

visual design Elsa Mersi, computer engineering Rossano Monti,
Martin von Günten

sound design Spartaco Cortesi, oggetti di scena Livia Cortesi,
collaborazione al concept Cristina Cilli collaborazione ai testi
Stefania Zampiga, collaborazione artistica Patrizia Menichelli,
Caterina Poggesi

produzione Compagnia TPO in coproduzione con Teatro
Metastasio di Prato

Spettacolo longevo e fortunato, racconto sensoriale per immagini e danza dedicato alla bellezza del giardino giapponese, formato da cinque piccoli luoghi 'sensibili', ognuno dei quali suggerisce una diversa esplorazione: un prato, un lago, un ponte, i fiori, il mare.

Nello spettacolo il giardino è ricostruito attraverso immagini proiettate a terra su di un grande tappeto bianco, un tappeto 'magico' che si anima di preziosi suoni e figure grazie a sensori sottilissimi che reagiscono alla pressione dei piedi o del corpo. Piano piano il giardino prende vita. I bambini, seduti intorno alla scena, sono invitati dai danzatori a entrare per esplorare i diversi ambienti e, attraverso il gioco, si trovano immersi in meravigliose sensazioni visive e sonore.

La compagnia pratese TPO, sperimenta da anni questa originalissima forma di teatro visivo utilizzando sofisticate tecniche di digital-design: riesce così a creare opere mai scontate, invitate ed apprezzate in tutto il mondo.

con il sostegno di

