



Da martedì 26 a venerdì 29 marzo Spazio Due

OPERA KIDS

L'Elisir d'amore - Pene di cuore del coniglio Nemorino

liberamente ispirato a *L'Elisir d'amore* di Gaetano Donizetti, su libretto di Felice Romani

Regia Luana Gramegna e Francesco Givone

Drammaturgia musicale Federica Falasconi

Produzione Aslico

INFORMAZIONI

Recite per le scuole:

Da martedì 26 a venerdì 29 marzo 2019

Orario delle recite:

ore 09.30 e 10.45

Durata: 50 minuti

Prenotazioni dal 24 settembre

fino ad esaurimento posti, attraverso il modulo dal compilarsi sul sito : www.comunalegiuseppeverdi.it/progettieducational-scuola-e-teatro

Età consigliata:

dai 3 ai 6 anni

Laboratorio gratuito:

OPERA KIDS prevede un percorso formativo per i bambini, con cantanti esperti, di avviamento alla musicalità con l'insegnamento dei canti, piccole coreografie e la costruzione di piccoli oggetti da portare il giorno di spettacolo. Si svolgerà a marzo 2019 a scuola, con una partecipazione minima di 3 classi

Biglietti:

bambini € 4,00, insegnante accompagnatore biglietto gratuito

Ufficio scuola

Tel 0434 247610

scuola@comunalegiuseppeverdi.it

L'Elisir d'amore è un'opera che parla di molti di noi, della nostra voglia di raggiungere un obiettivo, di credere in qualcosa, di vincere un rivale. Ma è anche un mondo semplice, immediato, costruito su una genuinità persa da tempo, che riporta in mente quella spontaneità fatta del meravigliarsi dei bambini, quel mondo dal sapere profondo che si ritrova nelle fiabe e in tutto il repertorio dei generi popolari.

"*L'Elisir d'amore* subisce una metamorfosi e diventa nella nostra visione una favola teatrale, intrisa di humour e di magia, in cui i protagonisti si trasformano in animali, pupazzi manipolati dal contadino e la contadina che lavorano nella fattoria. Una favola che racconta le umanissime vicissitudini degli animali protagonisti, nei quali è così semplice immedesimarsi" Luana Gramegna e Francesco Givone

Opera Kids nasce con l'intento di avvicinare i bambini della Scuola dell'infanzia al teatro musicale, per appassionarli fin da piccoli allo spettacolo dal vivo. I bambini che partecipano al progetto hanno la possibilità di imparare a scuola alcune arie dell'opera, grazie all'apposita preparazione che AsLiCo fornisce ai loro insegnanti, ai quali vengono anche dati i suggerimenti per insegnare le filastrocche per lo spettacolo e un libretto su cui lavorare con i bambini, così che possano gestire autonomamente il progetto in classe.

con il sostegno di

